

Skubėkite aplankyti dailininko P.Rauduvės parodą, papildytą naujais eksponatais

Biržų krašto muziejuje „Sėla“ per Biržų miesto šventę buvo atidaryta dailininko, grafiko Petro Rauduvės paroda, skirta 105-osioms dailininko gimimo metinėms. Parodoje pristatomi dailininko darbai, saugomi Biržų krašto muziejuje „Sėla“, Nacionaliniame Lietuvos dailės muziejuje bei asmeninėje dailininko dukters Giedrės Miknevičienės kolekcijoje, taip pat dailininko sukurtos iliustracijos sovietmečiu išleistam „Liturginiam maldynui“. Parodos atidarymo metu apie šį leidinį pasakojo vyskupas emeritas Jonas Kauneckas, kad šio maldyno leidimu 1968 m. valdžia bandė parodyti pasauliui, jog Sovietų Sąjungoje nėra persekiojama bažnyčia, yra pripažįstama laisvė išpažinti pasirinktą religiją, tačiau tai tebuvo didelė apgavystė, nes maldynas buvo išleistas tokiu mažu tiražu, jog kiekvienam Lietuvos gyventojui vargu ar būtų užtekę po puslapį...

Per parodos atidarymą priėjęs Algirdas Butkevičius prašeko, kad jis namie turi P.Rauduvės iliustruotą „Liturginį maldyną“, priklausiusį jo žmonos Onos Bačkytės-Butkevičienės mamai Emilijai. Maldyną Emilijai Bačkieni padovanojo Panevėžio vyskupo Kazimiero Paltaroko dukterėčia Valerija Paltarokaitė, Emilijos sesers Apolonijos, ištekėjusios už Panevėžio vyskupo brolio Jurgio Paltaroko, dukra. Emilijai Bačkieni (1901-1986) senatvės dienas praleido Biržuose, dukros Onos šeimoje, tad po jos mirties liko ir ši relikvija. Algirdas Butkevičius maldyną padovanojo muziejui, todėl P.Rauduvės jubiliejinėje parodoje parodysime ir šį eksponatą.

Ir tai ne vienintelis eksponatas, papildysiantis parodą. Praeitą savaitę į muziejų atkeliavo dar vienas įdomus leidinys, galintis praplėsti dailininko parodą. Dr. Arūnas Baublys, buvusio muziejaus direktoriaus Algimanto Baublio sūnus, atnešė aplanką, į kurį buvo sudėtos jo senelio, mokytojo Viktoro Januškevičiaus, knygelės, susijusios su esperanto kalba. Viena iš jų, V.Januševičiaus studijų draugo, taip pat esperantininko, biržiečio P.Lapienės dovana moksladraugiui – lietuvių poezijos rinktinė esperanto kalba, sudaryta P.Lapienės, išleista 1938 m. Rinktinėje lietuvių poezija nuo pat Kristijono Donelaičio, joje ir V.Kudirkos „Tautiška giesmė“, ir lyriškosios K.Binkio „Utos“ bei „Gėlės iš šieno“. O knygos viršelį sukūrė – Petras Rauduvė. Tad šis unikalus leidinys taip pat papildys jubiliejinę dailininko P.Rauduvės parodą.

Dailininko paroda muziejuje veiks iki rugsėjo 12 dienos, tad kviečiame suskubti aplankyti parodą, o kartu ir susipažinti su dviem naujais unikaliais eksponatais.

Edita Lansbergienė

2017-08-29